

PURE WATER VISION

ACEA
ECO ART
CONTEST
2010



Regolamento di Concorso

Art. 1 - Soggetti Promotori

Il Concorso Pure Water Vision: Acea EcoArt Contest 2010 è un'iniziativa della piattaforma culturale EcoArt Project, organizzata da Fortunato Productions in collaborazione con l'associazione culturale Art For Promotion. Acea è Main Sponsor di Pure Water Vision: Acea EcoArt Contest 2010. Nel settore idrico il Gruppo Acea è il principale operatore nazionale, con un bacino di utenza di oltre 8 milioni di abitanti. È gestore del servizio idrico integrato – acquedotto, fognatura e depurazione – negli Ambiti territoriali ottimali di Roma e Frosinone e delle rispettive province. È presente, inoltre, in altre aree del Lazio, in Toscana, Umbria e Campania.

Art. 2 - Finalità

Il concorso prevede l'assegnazione del Premio Acea EcoArt 2010, la pubblicazione del catalogo EcoArt Book - edizione 2010 e l'organizzazione di una mostra.

Pure Water Vision: Acea EcoArt Contest 2010 rientra nelle attività di ricerca internazionale di EcoArt Project e del suo archivio globale GAD – Green Art Database. Con la partecipazione al concorso, gli artisti entrano a far parte del GAD e potranno così essere successivamente chiamati per la realizzazione di altri eventi espositivi e operazioni di marketing culturale, nonché essere presentati ad imprese e partner per essere coinvolti in campagne di comunicazione aziendale.

Art. 3 - Tema

Il tema di Pure Water Vision: Acea EcoArt Contest 2010 sul quale gli artisti sono chiamati ad esprimere la loro creatività è il rapporto tra acqua, uomo e ambiente, fortemente connesso allo sviluppo sostenibile del pianeta. La riflessione può essere estesa sull'inquinamento dell'acqua, acqua come fonte di vita, acqua come fonte di energia rinnovabile, processo di desertificazione ed emergenza idrica. Tutte tematiche che attanagliano il pianeta e investono allo stesso tempo una serie di scottanti questioni sociali, antropologiche, politiche e culturali.

L'obiettivo è quello di evidenziare aspetti poco noti del ciclo dell'acqua. Stimolare, attraverso il linguaggio universale e metaforico dell'arte una serie di riflessioni su cosa c'è dietro l'apparente semplicità dell'elemento acqua, di cosa accade prima e dopo la distribuzione di questa preziosa risorsa che scorre dai rubinetti delle nostre case attraverso un viaggio tra sorgenti, acquedotti, reti fognarie e impianti di depurazione.

Art. 4 - Media

- FOTOGRAFIA ED ELABORAZIONI DIGITALI
- VIDEO
- PITTURA
- SCULTURA
- INSTALLAZIONI
- PERFORMANCE

Per le opere non sono previsti limiti di misure di superficie massime consentite.

Per i video si richiede un estratto dall'originale di massimo 4 minuti.

Il procedimento di selezione e di determinazione dei Finalisti e del Vincitore sarà effettuato sulla base di immagine digitale. Per permettere un'adeguata valutazione delle opere da parte della Giuria è necessario l'invio di immagini (72 dpi) che abbiano il lato lungo di misura minima di 2.500 pixel.

Art. 5 – Termini e modalità di partecipazione

Le iscrizioni si effettuano solo online, fino al giorno 31 ottobre 2010 compilando il modulo alla pagina www.ecoartproject.org/acea/form.php allegando anche un Curriculum artistico.

Possono partecipare artisti di ogni nazionalità che alla data del 31 marzo 2010 abbiano compiuto i 18 anni di età. È ammessa la partecipazione in Gruppo. L'iscrizione del Gruppo deve essere effettuata da uno solo dei membri, che ne diviene il proponente, indicando il nome del Gruppo. L'opera presentata non deve essere necessariamente di nuova realizzazione, purché non abbia già partecipato al Contemporary EcoArt Contest 2009. L'opera deve essere accompagnata da un breve testo (Statement), possibilmente tradotto anche in inglese, che presenti l'opera stessa e ne spieghi il legame con il tema del concorso. L'opera può consistere anche in un progetto articolato ma unitario, composto da più immagini o elementi.

Art. 6 – Quota di iscrizione

La quota di iscrizione è fissata in euro 35 (trentacinque) per ciascuna opera iscritta. È possibile candidare più opere. Per ogni opera candidata sarà necessario compilare un nuovo modulo d'iscrizione e pagare la relativa quota d'iscrizione. La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

Detta quota comprende, oltre la partecipazione al concorso, l'ingresso nella piattaforma culturale di EcoArt Project, il cui fine è creare opportunità per artisti e creativi e promuoverne la visibilità. Le attività di marketing culturale organizzate da EcoArt Project mirano a stabilire relazioni tra gli artisti e gli altri elementi del sistema dell'arte, della cultura e della comunicazione. Le opere presentate per il concorso saranno automaticamente incluse nell'archivio globale GAD – Green Art Database utilizzabile da chiunque per la ricerca di artisti e utile mezzo di promozione attraverso gli strumenti di condivisione online (sharing). Tra le attività di EcoArt Project si segnalano in particolare la partecipazione a importanti eventi espositivi e fiere, la produzione di progetti editoriali e pubblicazioni e le attività di promozione online (si veda la sezione ACTIVITY sul sito).

Il pagamento della quota d'iscrizione può essere effettuato attraverso:

- On-line con carta di credito su <http://www.ecoartproject.org/acea/paypal.html> con PAY PAL.
- Bonifico Bancario: Codice IBAN IT42 S031 0403 2100 0000 0820 555 intestato a Associazione Art For Promotion con causale "Premio Acea EcoArt 2010 nome, cognome e data di nascita dell'artista".

Art. 7 - Giuria

I componenti della Giuria sono scelti da Fortunato Productions fra illustri rappresentanti del mondo della cultura, dell'arte e della comunicazione. L'elenco dei membri della Giuria è consultabile sul sito.

Le decisioni della Giuria saranno inoppugnabili ed insindacabili in qualsiasi sede.

L'aderenza al tema proposto, l'impatto del messaggio, la qualità artistica, la qualità della ricerca, l'innovazione e la contemporaneità sono i criteri fondamentali per la selezione delle opere. L'utilizzo di materiali a basso impatto ambientale costituirà un valore aggiunto nella valutazione complessiva dell'opera.

Tra tutte le opere pervenute, la Giuria riunita effettuerà una prima selezione di 30 opere da pubblicare sul catalogo EcoArt Book Two e tra queste saranno scelte le 10 opere finaliste per la mostra. Infine sarà votata l'opera vincitrice.

Art. 8 - Premi

All'opera vincitrice sarà assegnato il Premio Acea EcoArt 2010 del valore di euro 10.000,00 consistente in un premio acquisizione da parte di Acea Spa. L'opera entrerà a far parte della collezione Acea. Il premio è riconosciuto all'artista a titolo di corrispettivo di prestazione d'opera. Su di esso sarà operata, come da legge, la ritenuta.

I 10 Finalisti parteciperanno alla Mostra che sarà allestita nella città di Roma, in uno spazio espositivo il cui luogo e date saranno comunicati adeguatamente. Nel caso in cui l'allestimento delle opere risultasse impossibile a causa delle loro dimensioni, sarà data agli artisti la possibilità di creare un intervento site-specific.

Il vincitore, i finalisti e gli artisti selezionati per il catalogo saranno contattati direttamente dall'Organizzazione. Gli altri partecipanti potranno seguire lo svolgimento del concorso informandosi sul sito.

Art. 9 - Accettazioni

L'iscrizione al Pure Water Vision: Acea EcoArt Contest 2010 ne comporta implicitamente l'integrale accettazione, da parte dell'Iscritto, del presente Regolamento, in ogni suo punto. Fa parte di questo Regolamento anche il form di iscrizione elettronico presente sul sito. L'Artista dichiara di essere consapevole che l'iscrizione incompleta e/o non conforme al presente Regolamento costituisce causa di esclusione.

Il candidato dichiara e garantisce la paternità e la piena disponibilità dell'opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione e sfruttamento economico. Dichiara di essere consapevole che l'opera verrebbe esclusa dal Pure Water Vision: Acea EcoArt Contest 2010 ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui. L'artista la cui opera sarà proclamata vincitrice del concorso, e al quale sarà assegnato il Premio Acea EcoArt 2010, accetta di cedere la proprietà dell'opera e dei diritti di riproduzione ad Acea Spa.

Dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso. Dichiara di manlevare e tenere i Soggetti Promotori (Fortunato Productions, Associazione Art For Promotion e Acea SpA) indenni da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da terzi, comprese richieste di risarcimento danni, in relazione all'opera e/o alla sua riproduzione, pubblicazione e/o sfruttamento, anche economico.

L'Artista dichiara di esimere i Soggetti Promotori da ogni responsabilità derivante dall'utilizzo che terzi potrebbero fare dei suddetti materiali.

L'Artista concede ai Soggetti Promotori tutti i diritti di riproduzione delle opere e dei testi inviati per l'iscrizione che serviranno, a titolo di esempio, per creare gallerie online, per la pubblicazione del Catalogo, per eventi espositivi, per archiviare le adesioni, per le attività di ufficio stampa e promozione offline o sul web. L'Artista concede ad ognuno dei Soggetti Promotori il diritto di utilizzo dell'opera a fini di comunicazione aziendale o di promozione di propri servizi.

L'Artista dichiara di essere consapevole che rimane piena ed esclusiva facoltà dei Soggetti Promotori di decidere insindacabilmente in merito alla pubblicazione delle opere sul sito internet, alla pubblicazione del Catalogo, all'organizzazione della Mostra, alle attività di promozione, marketing culturale, eventi e esposizioni.

L'Organizzazione non garantisce agli artisti Finalisti la copertura delle spese di assicurazione e trasporto per l'invio e il ritiro delle opere in occasione della Mostra o eventi espositivi, e in ogni caso, pur avendo la massima cura delle opere, non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni, incendi, furti o altre cause durante tutte le fasi della manifestazione, trasporti, montaggio, esposizione smontaggio e giacenze. Eventuali costi di produzione e allestimento delle opere saranno a cura dell'artista. Fortunato Productions avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente Regolamento e si riserva il diritto di apportare variazioni al Regolamento qualora se ne presenti la necessità.

Art. 10 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali, le informazioni, le immagini e i video, che vengono acquisiti nell'ambito del presente concorso Pure Water Vision: Acea EcoArt Contest 2010 sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del concorso e del progetto EcoArt Project, ivi inclusi la realizzazione di eventi espositivi e la pubblicazione sul sito www.ecoartproject.org e sul Catalogo e pubblicazioni, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge. L'Artista iscritto al concorso, autorizza espressamente l'organizzatore Fortunato Productions, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. L'Artista avrà facoltà di esercitare, riguardo all'esistenza ed al trattamento dei dati personali che li riguarda, i diritti di cui all'art. 7 del citato decreto. Il titolare e responsabile del trattamento dei dati è Fortunato Productions: info@fortunatoproductions.com